

- Becker, H., Kohan, D., Hömann, U. (2019). Demenz in der jüdischen Gesellschaft. In: S. Probst (Hrsg.), Vom Umgang mit dem Älterwerden und dem Alter (S. 84-97). Berlin: Hetrich & Hetrich.
- Becker, H. & Grumbkow von, A. (2013). Stolpersteine sind sein Thema. Ein Portrait des engagierten Spurensuchers Peter Böhm. In Kulturräume, Kubia-Magazin, 4, S.41-43. Institut für Bildung und Kultur (ibk).
- Becker, H. & Grumbkow von, A. (2011). Sozial erneuerbare Energien nutzen. Kulturpassage® für Männer ante Portas. In A. Fricke & T. Winter (Hrsg.), Kultur im demografischen Wandel. Impulse für die kommunale Kulturarbeit (S. 63-71). München: Kopaed.
- Grumbkow von, A. & Becker, H. (2011). Kulturführerschein® für Männer. In G. Heetderks (Hrsg.), Aktiv dabei: Ältere Menschen in der Kirche (S. 98-116). Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht
- Becker, H. (2011). Die Kulturpassage® - Eine nachhaltige Methode zur Entwicklung sozial erneuerbarer Energien für Männer ante portas. In R. Freericks & D. Brinkmann (Hrsg.), Zukunftsfähige Freizeit, Analysen – Perspektiven - Projekte (S. 49-63). Bremen: IFKA.
- Becker, H. & Grumbkow von, A. (2010). Papa ante Portas? Ein glücklicher Ruhestand lässt sich erreichen. ProAlter, Journal Kuratorium Deutsche Altenhilfe (KDA), 4. 2010, S. 48-53.
- Becker, H. (2007). Uhu oder Adler? „Kulturführerschein® für Männer“. Journal der Fachhochschule Düsseldorf, 28 II, 42-43.